

USMERJEVALNI IN OPERATIVNI CILJI VIŠJEŠOLSKEGA PRAKTIČNEGA IZOBRAŽEVANJA

OBLIKOVANJE MATERIALOV

1. letnik:

- Komunikacija v oblikovanju v domačem in tujem jeziku, sodelovanje v poslovnem procesu podjetja;
- Oblikovanje izdelkov, spremljanje novosti, razvijanje kreativnega ter analitičnega pristopa do dela z upoštevanjem varnostnih in okolje-varnostnih predpisov pri delu;
- Načrtovanje izdelkov, spremljanje novosti, reševanje konkretnih problemov ter primerjalno vrednotenje, dokumentiranje ter uporaba IKT opreme;
- Osnove materiala – les, poznavanje osnovnih in pomožnih materialov;
- Osnove materiala – kovina in polimeri, povezovanje vseh dejavnikov v projektnem delu.

2. letnik:

- Osnove podjetništva, ekonomike, marketinga in projektnega managementa, ekonomija v oblikovanju;
- Poznavanje tehnologije ročne in strojne obdelave lesa, programska orodja;
- Zaščita lesa in znanja restavratorske tehnike, sanacija;
- Oblikovanje stavbnega, bivalnega pohištva, umetniško oblikovanje;
- Tehnologija obdelave kovin in polimerov, mehanika;
- Načrtovanje in oblikovanje industrijskih izdelkov kovine in polimerov, umetniško oblikovanje v kovini.

Bistvene kompetence, ki naj bi jih študent dosegel:

Na področju dela **Komunikacija in podjetništvo v oblikovanju**:

- v delovnem procesu institucije (podjetja) uporablja strokovno terminologijo v tujem jeziku, spremlja novosti v tujih publikacijah in na internetu;
- v delovnem procesu institucije (podjetja) sodeluje v delovnih skupinah in / ali timih za izvedbo določene naloge, komunicira s strankami;
- uporablja njihovo IKT opremo, sodeluje v trženjskem spletu.

Na področju dela **Oblikovanje izdelkov**:

- pozna zakonitosti prostoročnega risanja, skiciranja in tehničnega risanja, računalniškega risanja in animacij;
- pozna zakonitosti modeliranja, pozna likovne prvine, njihovo pojavnost;

- uporablja osnove teorije estetike v vrednotenju lastnega ustvarjalnega dela;

Na področju dela **Načrtovanje izdelkov**:

- pozna vsebinsko opredelitev načrtovanja v povezavi s tehničnim risanjem in opisno geometrijo (oblikovna in pomenska raznolikost ter funkcija le-teh);
- načrtuje predstavitve svoje stroke (načrtovanje, produkcija, vgradnja, vzdrževanje) izdelkov z različnimi izraznimi sredstvi in mediji;
- oblikuje promocijsko gradivo, izdeluje, vodi in arhivira tehnično dokumentacijo izdelkov, dokumentira postopke izdelave izdelka, arhivira;
- aktivno uporablja in sooblikuje prvine interneta, elektronske pošte, elektronskih preglednic in baze podatkov;
- evalvira in ocenjuje kakovost, potek tehnološkega procesa in rezultate izdelka.

Na področju dela **Osnove materiala - les**:

- analizira lastnosti materialov in ugotavlja primerne materiale in tehnologijo za izdelavo in oblikovanje izdelkov;
- raziskuje in preizkuša uporabo novih alternativnih materialov v lesarstvu;
- izbira ustrezne vrste in kakovosti lesa in lesnih tvoriv.

Na področju dela **Osnove restavratorstva - les**:

- analizira in ugotavlja primerna sredstva za zaščito lesnih izdelkov;
- ugotavlja možnosti uporabe že napadenega lesa, sanira poškodbe;
- sodeluje pri obnavljanju pohištva in lesnih izdelkov.

Na področju dela **Oblikovanje pohištva - les**:

- skicira in izdeluje oblikovne zamisli pohištva;
- sodeluje v procesu prehoda iz načrtovanja izdelave do izdelave izdelka;
- ureja in arhivira dokumentacijo.

Na področju dela **Umetniško oblikovanje - les**:

- umetniško obdeluje in dodeluje izdelke iz lesa, preizkuša nove alternativne možnosti obdelave;
- načrtuje in sodeluje pri trženju umetniških izdelkov.

Na področju dela **Osnove materiala - kovina in polimeri**:

- obvladovanje raznih vrst materialov v podjetju ter uporaba sodobnih materialov;
- sposobnost kreativnega mišljenja na področju uporabe materialov;
- uporaba in spremljanje strokovne literature s področja materialov.

Na področju dela **Tehnični elementi – kovina in polimeri:**

- uporaba in spremljanje strokovne literature s področja tehniških elementov;
- uporaba osnovnih prijemov konstruiranja, dimenzioniranja in optimiziranja strojnih elementov v povezavi s trdnostnim preračunom,
- uporaba sodobnih strojnih in programskih orodij.

Na področju dela **Oblikovanje industrijskih izdelkov – kovina in polimeri:**

- učinkovito se vključuje v skupino oblikovalcev in spozna naravo dela v organizaciji,
- usposobi se za oblikovanje predlogov izdelkov iz kovin, njihovih kompozitov in polimerov,
- praktično spozna uporabo risarske in slikarske tehnike ter programska orodja za konstruiranje in modeliranje, se nauči izdelave računalniških virtualnih 3D-modeliranj ter pozna pomen izdelave posnetkov in predstavitve predmetov;
- oblikuje predloge za tehnologije obdelave in dodelave kovin, njihovih kompozitov in polimerov ročno ali strojno (z odvzemanjem ali preoblikovanjem),
- kreativno išče nove, drugačne postopke oblikovanja, tehnike, materiale za obdelavo kovin, njihovih kompozitov in polimerov, razvija spretnosti oblikovanja, postopke načrtovanja in izdelave maket, modelov in prototipov;
- osvoji vedenje o površinski obdelavi kovin njihovih kompozitov in polimerov;
- osvoji uporabo sodobnih tehnologij obdelave materiala v podjetju;
- uporablja in spremlja strokovno literaturo, publikacije in informacije iz interneta v tujem jeziku s področja oblikovanja in tehnologije izdelave izdelka, obvladuje argumente zagovora izbrane rešitve danega problema.

Za dostop do celovitega kataloga znanj pojdite na povezavo <http://www.cpi.si/visjesolski-studijski-programi.aspx> ter izberite usmeritev Oblikovanje materialov – praktično izobraževanje.

Pripravil:

Anton Kokalj, predavatelj za izvajanje PRI na ŠC Ljubljana, Višja strokovna šola